



IT'S TIME
TO...

TED^x Bergamo
x=independently organized TED event

TEDxBergamo 2017 – IT'S TIME TO...

Uno sguardo oltre l'infinito
L'appuntamento con le idee che cambiano il mondo a TEDxBergamo

14 maggio 2017 – Centro Congressi Giovanni XXIII

Presentatore

Massimo Temporelli

Fisico, scrittore, storico della tecnologia e fondatore del primo TheFablab di Milano (www.thefablab.it); lavora da più di quindici anni per diffondere la cultura dell'innovazione in ogni tipo di aula, dalle scuole elementari alle più importanti università milanesi (Cattolica, IED, Bocconi). Dal 2011 insegna fisica sperimentale su Oilproject, la più grande scuola web italiana, nel 2012 ha tenuto uno speech al TED di Firenze e in TV è Max degli X-Makers in onda su Sky (DeaKids). Lavora con le aziende come consulente per l'innovazione e organizza mostre scientifiche. Dal 2013 è curatore della collana Microscopi per l'editore Hoepli. Nel 2016 ha vinto il "Federico Faggin Innovation Award".

SPEAKER

NICOLA BRUNO

Giornalista, ricercatore e digital producer. È il co-fondatore di Effecinque (<http://www.efficinque.org/>), agenzia che sviluppa formati innovativi per testate digitali. È anche un Partner di Dataninja.it, pluripremiato network di data-journalism specializzato in inchieste e visualizzazioni data-driven. È stato un Journalist Fellow al Reuters Institute for the Study of Journalism dell'Università di Oxford dove ha svolto una delle prime ricerche sui processi di verifica delle notizie all'interno delle grandi redazioni giornalistiche: "Tweet First, Verify Later. How Real Time Information is Changing the Coverage of Worldwide Crisis Events". È co-autore di "La Scimmia che Vinse il Pulitzer. Storie, avventure e (buone) notizie dal futuro dell'informazione" saggio che racconta i più innovativi progetti di giornalismo digitale intorno al mondo. Nel 2016 Nicola ha co-fondato Factcheckers (<http://factcheckers.it/>), associazione focalizzata sulla promozione dell'educational factchecking tra studenti, docenti e genitori.

GIANLUCA DETTORI

Laureato in Economia, è fondatore e presidente di Primomiglio, società di gestione del risparmio autorizzata da Banca d'Italia operante nel venture capital early stage che ha lanciato il suo primo fondo di investimento in startup tecnologiche: Barcamper Ventures. Nel 2006 ha fondato dPixel, società di venture capital che investe nel campo digitale e sviluppa progetti di advisory e consulenza nel campo delle startup, collaborando con partner come ERG, QVC, Cisco, Microsoft, Fondazione Cariplo, Aster e altri. Ha fondato





IT'S TIME
TO...

TED^x Bergamo
x=independently organized TED event

ed è stato il primo presidente dello IAB (Internet Advertising Bureau) in Italia. Nel 1999 ha co-fondato Vitaminic, piattaforma per la distribuzione di musica digitale su web e mobile. Negli ultimi 10 anni ha seguito personalmente decine di startup nel settore digitale e medicale. Nel 2013 ha ricevuto l'incarico di advisor della Commissione europea, in merito al progetto FF-PPP Future Internet Accelerators, che ha finanziato 16 acceleratori di startup in Europa. Scrive di internet e venture capital su Wired, Nova de Il Sole 24 Ore e CheFuturo!, oltre che sul suo blog dgil.uz.

MATILDE LEONARDI

Neurologa presso l'Istituto Neurologico Carlo Besta di Milano, è coordinatrice di ricerche nazionali ed internazionali su malattie neurologiche, disordini della coscienza, public health, disabilità, ageing, ICF. Dal 2010 al 2014 coordina il Comitato Tecnico Scientifico dell'Osservatorio nazionale sulla Disabilità. È docente di Neuropsichiatria, salute Pubblica, Disabilità all'Università Cattolica di Milano. Da anni si occupa della diffusione, in Italia e nel mondo, della Classificazione internazionale del funzionamento, della disabilità e della salute (ICF) dell'Organizzazione Mondiale della Sanità e del suo uso per monitorare la Convenzione ONU sui Diritti delle persone con disabilità.

TEAGUE EAGAN

Imprenditore, investitore e filantropo. A 21 anni fonda la sua prima azienda, a 22 anni amplia il suo business e diventa il più giovane agente NFL (National Football League) di sempre del football americano. Si concentra poi sulle tecnologie e arriva a brevettare, la sua prima invenzione: una fibra in grafene con componenti in grado di assorbire, condurre o rilasciare calore. A 26 anni si dedica alla filantropia, prima creando e completando la Reality Ride Challenge (un percorso di 2100 miglia di trekking - circa 31 giorni - da Boston a Miami; realityridechallenge.org) per raccogliere fondi e sensibilizzare l'opinione pubblica sul problema della disabilità. Due anni dopo fonda Kindness365. Oggi Teague dirige ***l'Innovation Factory***, società di finanziamento e investimento per start up.

ARMANDO PERSICO

Nato commercialista, ha scelto di seguire la sua vera passione, insegnare discipline economico-giuridiche, ma soprattutto di Entrepreneurship and Financial Literacy. Nell'ultimo decennio ha formato più di mille docenti di tutta Europa, ha permesso ai suoi studenti di vincere 16 premi europei, oltre a 4 competizioni nazionali. Molti suoi ex studenti sono ora imprenditori avendo creato a loro volta 800 posti di lavoro. L'attività di Armando ha ricevuto una grande quantità di riconoscimenti. È stato JA-YE European Teacher of the Year nel 2010; ha vinto il JA Italian Ambassador Award nel 2011, il premio all'internazionalizzazione del Ministero dell'Istruzione nel 2013, e il Teacher Award da Confindustria Bergamo nel 2015. Nel 2016 ha vinto il premio per la migliore attività didattica italiana "apprendistato sistema duale" dal Ministero dell'Istruzione e nel 2017 è stato inserito nella classifica dei Top 50 Best Global Teacher Prize. Nel 2017 ha anche ricevuto il prestigioso Premio Italo Agnelli.





IT'S TIME
TO...

TED^xBergamo
x=independently organized TED event

CRISTINA POZZI

Imprenditrice sociale, co-fondatrice e general manager della grande storia di successo Wish Days, creata da zero nel 2006 e venduta ad un gruppo internazionale nel 2016, riparte co-fondando la Singularity University in Italia e **Impactscool** un'organizzazione che porta a studenti e cittadini formazione e dibattito sulle tecnologie esponenziali e sulle implicazioni etiche e sociali che queste hanno sulla vita di tutti i giorni e sulla società, tramite incontri ed una piattaforma collaborativa online per affrontare insieme le nuove sfide globali.

VITO MARGIOTTA

Globetrotter, è l'amministratore delegato di Seemba (goseemba.com | ex Snapp); la prima piattaforma mobile che consente a piccole e medie imprese di creare la loro prima presenza online. È imprenditore del campo mobile, ex Google, ex alunno della Singularity University, organizzatore della 'Mobile-Only Conference'. Grazie alla sua passione per l'impatto sociale delle tecnologie mobile ed il suo impegno in questo ambito in paesi come Africa, America Latina e Asia, nel 2017 è stato incluso nella classifica annuale di Forbes "30 Under 30", che individua i giovani under 30 che si sono distinti per aver portato una ventata di innovazione nei propri settori di appartenenza.

CAMILA RAZNOVICH

Conduttrice Radio e TV. Volto storico di MTV Italia è anche attrice e scrittrice. Cresciuta in una comunità hippy in India, la sua infanzia è stata caratterizzata da innumerevoli viaggi e dal *melting pot* di culture che hanno plasmato la sua identità forte e indipendente. **Ha una passione smisurata per i viaggi** ai quali dedica il suo tempo libero e non solo, tanto che nel 2016 pubblica *Lo spazio tra le nuvole. Il viaggio come cura* (Mondadori). Ha scritto anche *Lo rifarei*, 2006, e *M'ammazza*, 2011. Collabora con il Corriere della Sera, lo Donna (su cui tiene il blog "M'ammazza") e Max. Ha condotto programmi televisivi e radiofonici su canali Rai e su La7 e attualmente conduce Kilimangiaro su Rai 3.

BEATRICE VENEZI

Dirige dal 2014 la "Nuova Orchestra Scarlatti" di Napoli, affiancando a questo prestigioso incarico un'acclamata carriera di pianista e compositrice. Un percorso fulminante straordinario che l'ha portata a calcare i teatri di tutto il mondo, rendendola ambasciatrice del "Made in Italy di altissimo valore".

A soli 27 anni Beatrice ha già collaborato con festival importanti quali il **New European Festival di Stuttgart**, il **Festival di Bellagio e del Lago di Como**, il **Festival Pontino di musica contemporanea** per il quale tiene il concerto di apertura della 50esima edizione nel 2014, il **Maggio Musicale Fiorentino** dove lavora con il M° **John Axelrod**, di cui è assistente nella produzione di "Candide" di **Leonard Bernstein** nel maggio 2015.

Nel 2016 viene nominata **Assistant Conductor** della **State Orchestra of Armenia** e **nell'estate dello stesso anno** debutta presso il **Festival Puccini di Torre del Lago** con l'opera "Turandot" di Ferruccio Busoni. Recentemente Beatrice Venenzi è stata designata per il 2017 e 2018 **direttore principale ospite del Festival Puccini**.



IT'S TIME
TO...

TED^x Bergamo
x=independently organized TED event

DOMENICO VITALE

Nato in Italia, ha trascorso gli ultimi 20 anni a New York. Inizia la sua carriera presso Saatchi & Saatchi a Roma. A venticinque anni si trasferisce nella Grande Mela continuando la sua carriera in pubblicità presso Ogilvy & Mather di New York lavorando con brand famosi quali Jaguar (Global), Ford Motor Company (Global), Motorola e Kodak. Dopo aver lavorato in altre agenzie, quali MVBMS, Euro RSCG ad Amsterdam e Lowe Worldwide a New York, crea la propria agenzia di pubblicità **People Ideas & Culture** e di produzione **CY&N by PI&C**. Mettendo al centro la creatività per generare soluzioni appropriate per marchi del 21° secolo, PI&C solleva l'interesse di clienti globali. Oltre ad essere anche un affermato fotografo e regista con anni di esperienza di produzione, Domenico ha un Master of Arts in Public Communication presso l'American University di Washington. Considerato uno dei pochi veri intellettuali di questo campo, è relatore in numerose conferenze sul tema della comunicazione tra cui alcune lezioni universitarie alla Yale Graduate School of Business, alla NYU Stern e alla Columbia University. È inoltre nel Consiglio di Amministrazione della Miami Ad School con sedi in 14 Paesi e della Taproot Foundation. Nel 2016 torna in Italia, a Milano dove ha sede la filiale europea della sua agenzia.

Performer

DANIELE GIGLI, cantante chitarrista acustico, **one man band**, virtuoso ed innovatore del live looping, Daniele Gigli rappresenta una delle realtà musicali nazionali più interessanti del momento. Un mix di BLUES SOUL FUNK ROCK MOTOWN e affini, una VOCE graffiante al servizio di una tecnica chitarristica accurata in bilico tra sperimentazione sonora e valori tradizionali del fingerstyle. Si è distinto in tutto il territorio per la sua grande capacità di proporre cover con grande unicità artistica e cura del dettaglio lasciando spazio ad un grande istinto improvvisativo. "Armato" di chitarra acustica e pedaliera ha partecipato a diversi eventi festival, fiere e concorsi di caratura internazionale esibendosi anche per Tina Turner.

LEG'GIO 4et è un ensemble vocale nato da un'idea di Paola Milzani in occasione della manifestazione UNESCO Bergamo per International Jazz Day promossa dal Centro Didattico produzione Musica Europe che festeggia proprio nel 2017 il trentennale della sua fondazione. Propone brani inediti scritti ed arrangiati da alcuni tra i jazzisti più rappresentativi della scena jazz italiana quali: Claudio Angeleri, Gianni Bergamelli, Gabriele Comeglio, Marco Gamba, Michele Gentilini, Matteo Milesi, Emilio Soana, Gianluigi Trovesi, Giulio Visibelli. Le cantanti, Paola Milzani, Elena Biagioni, Simona Zambetti e Caterina Comeglio, hanno diverse personalità artistiche che si fondono in perfetta sintonia nell'interpretazione delle composizioni alternando parti solistiche a parti d'insieme e di improvvisazione vocale.



IT'S **TIME**
TO...

TED^x Bergamo
x=independently organized TED event

